



REGIONE SICILIANA  
**Comune di Joppolo Giancaxio**  
Provincia di Agrigento

**Deliberazione originale della Giunta Comunale**

N. <u>24</u> del Reg. Data <u>25-06-2020</u>	<b>OGGETTO:</b> approvazione proposta progettuale per LA RIQUALIFICAZIONE DELLE STRUTTURE COMUNALI AL FINE DI PROMUOVERE IL TURISMO E VALORIZZAZIONE DEI PRODOTTI TIPICI LOCALI,
---	--

L'anno DUEMILAVENTI il giorno 25 del mese di GIUGNO alle ore 13:30  
\_\_\_\_\_, nella sede del Comune, si è riunita la giunta Comunale con l'intervento dei signori:

	Presenti	Assenti	Firme
<b>ANGELO GIUSEPPE PORTELLA</b> (SINDACO)	X		<i>Angelo Giuseppe Portella</i>
<b>DOMENICO MIGLIARA</b> (VICE SINDACO)	X		<i>Domenico Migliara</i>
<b>CAPODICASA SALVATORE</b> (ASSESSORE)	X		<i>Salvatore Capodicasa</i>
<b>ARGENTO CARMELINA</b> (ASSESSORE)	X		<i>Carmelina Argento</i>
<b>WALTER SACCO</b> (ASSESSORE)	X		<i>Walter Sacco</i>

Presiede il Sig. SINDACO ANGELO GIUSEPPE PORTELLA

Partecipa il Segretario del Comune Dott.ssa Mercedes Vella.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale dei presenti, dichiara aperta la seduta.

**LA GIUNTA COMUNALE**

**Premesso** che sulla proposta deliberazione in oggetto:

- Il responsabile del servizio interessato, per quanto concerne la regolarità tecnica;
- Il responsabile del servizio di Ragioneria, per quanto concerne la regolarità contabile;

ai sensi e per gli effetti dell'Art. 49 del Decreto Legislativo n. 267/2000, T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali, hanno espresso il parere favorevole

**Vista** la proposta di deliberazione di uguale oggetto, predisposta dal Responsabile Unico del procedimento ai sensi dell'art.6 della L.R. n.10 del 30.04.1991, che allegata alla presente deliberazione ne forma parte integrante e sostanziale;

**Ritenuto** dovere approvare l'atto nel testo integrale predisposto

All'unanimità di voti palesi espressi per alzata di mano

### **DELIBERA**

**Di approvare** la proposta di uguale oggetto che in uno alla presente ne forma parte integrante e sostanziale

### **LA GIUNTA COMUNALE**

Con votazione ulteriore unanime e palese

### **DELIBERA**

Dichiarare la presente deliberazione immediatamente esecutiva ai sensi dell'art.12 comma 2° della Legge Regionale n°44/91 per le motivazioni esposte nella proposta.

## *DELIBERA DI G.M. DI APPROVAZIONE*

**OGGETTO: Proposta delibera di G.M. Per LA RIQUALIFICAZIONE DELLE STRUTTURE COMUNALI AL FINE DI PROMUOVERE IL TURISMO E VALORIZZAZIONE DEI PRODOTTI TIPICI LOCALI,**

premesse:

Chre Il MiBACT, nell'ambito della programmazione strategica nazionale e comunitaria 2014-2020 e in coerenza con le indicazioni del Piano Strategico del Turismo 2017-2022, promuove la valorizzazione del patrimonio culturale anche ai fini della qualificazione dell'offerta turistica. In particolare, l'obiettivo è valorizzare le destinazioni con un alto potenziale ma ancora non pienamente riconosciute come "mete turistiche" che possono beneficiare di un'azione volta a generare una migliore distribuzione dei flussi di visitatori attraverso l'allargamento dell'offerta e un'esperienza turistica più vicina alle nuove tendenze della domanda.

In linea con la Direttiva del Ministro del 2 dicembre 2016 n.555 "2017-Anno dei borghi italiani" e con le predette linee strategiche, il MiBACT intende valorizzare il patrimonio artistico, culturale, naturale dei Comuni delle Regioni del Sud, mediante l'emanazione di un avviso pubblico per il rafforzamento dell'attrattività dei borghi e dei centri storici di piccola e media dimensione, anche a rischio abbandono.

Che L'intervento è finanziato con risorse a valere sui Programmi nazionali e comunitari a sostegno degli Attrattori Culturali e delle Aree di attrazione culturale<sup>1</sup> (Asse I del PON "Cultura e Sviluppo"<sup>2</sup>), del patrimonio pubblico locale anche non statale (Azione 1 del PAC Complementare al PON "Cultura e Sviluppo"- POC3) e delle destinazioni del Sud Italia (Intervento n.53 – "Grande progetto destinazione Sud" previsto dal P.O. Cultura e Turismo<sup>4</sup>). Il processo attivato da tali strumenti sta già contribuendo a far emergere nuove destinazioni turistiche, quali centri d'interesse storico e culturale e borghi, anche in coerenza con quanto previsto dalla Linea d'intervento A.2.3 "Sostegno allo sviluppo turistico di destinazioni emergenti, come le città d'arte e i Borghi" - del Piano Strategico del Turismo - PST5.

Che l'oggetto dell'avviso è il finanziamento di interventi per il rafforzamento dell'attrattività dei borghi e dei centri storici di piccola e media dimensione, attraverso il restauro e recupero di spazi urbani, edifici storici o culturali, nonché elementi distintivi del carattere identitario. L'intervento mira altresì a sostenere progetti innovativi di sviluppo turistico che favoriscano processi di crescita socio-economica nei territori beneficiari, dando avvio a processi imprenditoriali che ne accrescano l'occupazione e l'attrattività.

L'avviso pubblicato è finalizzato a incrementare l'attrattività dei territori interessati, la fruizione del patrimonio storico-culturale e la promozione turistica attraverso il miglioramento del decoro urbano e il recupero delle forme originarie e storiche del tessuto urbano e delle emergenze architettoniche; il potenziamento delle condizioni di accessibilità e la dotazione di infrastrutture per la mobilità sostenibile; l'erogazione di servizi e l'attivazione di sistemi, anche innovativi ed eco-sostenibili, per l'accoglienza turistica anche attraverso il recupero funzionale di immobili e spazi pubblici.

I Comuni che intendono presentare domanda di finanziamento devono essere in possesso delle seguenti caratteristiche al momento della presentazione della domanda:

A). popolazione residente, risultante dai dati ISTAT al 31 dicembre 2018, fino a 5.000 abitanti, a valere sulle risorse dell'Asse 1b del Programma di Azione e Coesione Complementare al PON Cultura e Sviluppo (FESR) 2014-2020;

Che gli interventi per i quali è possibile richiedere il finanziamento riguardano opere, servizi, anche innovativi, e attività culturali per:

- recupero e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili e/o spazi pubblici;
- realizzazione di percorsi ciclabili e/o pedonali per la connessione e la fruizione dei luoghi di interesse turistico-culturale (musei, monumenti, siti Unesco, biblioteche, aree archeologiche e altre attrattive culturali, religiose, artistiche, ecc.);
- erogazione dei servizi di informazione e comunicazione per l'accoglienza (info point, visitor center, etc.), volti a favorire la fruizione del patrimonio culturale tangibile e intangibile, anche attraverso tecnologie avanzate e strumenti innovativi (prodotti editoriali e multimediali, portali informativi, pannelli interattivi, audioguide, realtà aumentata, ecc.).

- valorizzazione e ampliamento dell'offerta culturale, attraverso la realizzazione di attività e servizi artistici (installazioni, videoproiezioni, digital art, land art, ecc.), in luoghi potenzialmente interessanti sotto il profilo turistico;

- realizzazione e promozione di itinerari culturali, tematici, percorsi storici e visite guidate, anche attraverso il restauro e l'apertura al pubblico di siti;
- valorizzazione di saperi e tecniche locali (artigianato locale, tecniche costruttive e lavorazioni dei materiali secondo le tradizioni locali, ecc.) anche attraverso attività esperienziali aventi ad oggetto gli elementi simbolici del carattere identitario dei luoghi;
- miglioramento dell'accessibilità e della mobilità nei territori.

tutto ciò premesso questa Amministrazione ha ritenuto partecipare a detto avviso mediante la ricerca delle azioni potenziali per favorire lo sviluppo socio economico e culturale del piccolo borgo di Joppolo Giancaxio con interventi mirati di seguito elencati nella proposta progettuale allegata alla presente per farne parte sostanziale.

### LA GIUNTA COMUNALE

**Acquisito** il parere favorevole di regolarità tecnica, ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. 267/2000;

**Acquisito** il parere favorevole di regolarità contabile, ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. 267/2000;

#### Visti

- Lo Statuto Comunale;
- Il T.U.E.L.;
- L'O.R.E.L.

#### PROPONE

- 1) Di approvare la proposta progettuale redatta all'ufficio tecnico mediante interventi mirati sul territorio comunale consistenti in :
  - a) Intervento di miglioramento della fruizione della Magna Via Francigena nel territorio di Joppolo Giancaxio;
  - b) riqualificazione dell'anfiteatro all'interno del parco urbano e parco natura di recente realizzazione.
  - c) riqualificare anche uno stabile di grande dimensioni denominato " Capannone"A. sistemazione pedonale per favorire lo sostenibilità pedonale , stante che tale percorso principale della via Kennedy
- 2) di rendere il medesimo atto immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, D.Lgs. 267/2000.



Il Proponente

Visto e condiviso il contenuto dell'istruttoria si esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica della proposta del provvedimento deliberativo in oggetto, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 49 del D.Lgs. 267/2000 e dell'art. 1, comma 1 lettera i della L.R. n. 48/91 come integrato dall'art. 12 della L.R. 30/2000 nonché della regolarità e della correttezza dell'azione amministrativa ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs 267/2000

Il responsabile della P.O.

Arch. Giuseppe Gueli

si esprime parere sulla regolarità contabile, ai sensi dell'art. 53 -comma 1- della Legge n. 142/90, recepita con L.R. n. 48 del 1991 e, in ultimo, modificata con L.R. n.30/2000;



Il Responsabile dell'Uff. Finanziario

Dott.ssa Concetta Burgio



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

## I. COMUNE PROPONENTE

### I.1. Informazioni anagrafiche

Denominazione	COMUNE DI JOPPOLO GIANCAXIO
Codice fiscale	00250320843
Indirizzo della sede legale	VIA KENNEDY 5
Indirizzo di posta elettronica certificata	ufficio.segreteria@pec.comune.joppologiancaxio.ag.it
Sito web	<a href="http://www.comune.joppologiancaxio.ag.it">www.comune.joppologiancaxio.ag.it</a>
Sindaco	PORTELLA ANGELO GIUSEPPE
Numero abitanti risultanti dai dati ISTAT aggiornati al 31 dicembre 2018	1178
Persona di contatto	RESPONSABILE UFFICIO TECNICO COMUNALE
Nominativo	ARCH. GIUSEPPE GUELI
Funzione ricoperta all'interno dell'Ente	RESPONSABILE UFFICIO TECNICO COMUNALE
Telefono	3389878065
Email	ufficiotecnicojg@gmail.com

### I.2. Caratteristiche

<p>Descrivere le risorse culturali di particolare pregio, la cui conservazione e valorizzazione possano costituire elementi distintivi e dell'offerta del territorio.</p> <p>Descrivere le altre risorse materiali e immateriali (es. artistiche, naturali e umane) presenti nel territorio specificando titolarità, competenze e soggetti pubblici e/o privati coinvolti.</p> <p>Indicare la eventuale presenza di una o più caratteristiche tra le seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comune incluso nell'elenco degli attrattori di rilevanza strategica e delle aree di attrazione culturale del PON Cultura e Sviluppo 2014-2020;</li><li>- Comune ricadente in una delle Aree Interne di cui alla SNAI;</li><li>- Comune ricadente in una delle aree protette di cui all'Elenco ufficiale MATTM (6° aggiornamento, 2010);</li><li>- Comune appartenente a reti di collaborazione finalizzate alla</li></ul>	<p>Storicamente il piccolo centro agricolo di Joppolo Giancaxio, 1200 abitanti, è stato fondato sul finire del XVII sec., con licenza populandi, il procedimento di legge per poter costituire dei nuovi centri urbani, dal barone Calogero Gabriele Colonna, Duca di Cesarò, sui feudi di Realturco e Giancaxio. Di sicuro i casali su cui viene costituito ricordano, nel nome, l'origine araba: Rahal, villaggio-casale dei turchi: jan + qasr, castello di Jan. Autonomo dal 1927, fu coinvolto nelle vicende per l'autonomia della terra per i contadini siciliani che rivendicarono strenuamente la terra anche senza poterla ottenere. Come emergenza architettonica è da ammirare Il castello ducale di Joppolo, o palazzo Colonna, è un maniero settecentesco dai tratti medievali, situato nella Sicilia Occidentale in provincia di Agrigento, nel borgo di Joppolo Giancaxio. Voluto da Calogero Gabriele Colonna, venne ampliato e modificato nella struttura nel '800. Il castello, collocato sul fianco di una rupe, sorto sulle rovine di una più antica fortezza trecentesca chiaromontano, è posto in posizione strategica ad un'altezza di 270 metri sul livello del mare.</p> <p>Il castello di stile neogotico-mediterraneo, è stato costruito interamente con pietrame calcareo del luogo. Si deve all'architetto Francesco Paolo Palazzotto intorno al 1894 che dovette trasformare e riadattare una struttura preesistente.</p> <p>La presente proposta progettuale si inserisce nel quadro delle politiche attive del territorio in merito agli interventi a sostegno dello</p>
--	--



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

PROGRAMMA  
AZIONE  
COESIONE  
COMPLEMENTARE

POC





## Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

promozione e alla valorizzazione turistica e/o ai quali siano stati attribuiti marchi di certificazione di rilevanza nazionale e internazionale.	<p>sviluppo socio economico della pur piccola collettività. In particolare, i progetti fanno riferimento alle politiche attive di che il Comune di Joppolo Giancaxio assicura alle persone e alle famiglie, un sistema integrato di interventi e servizi sociali e promozionali al fine di garantire pari opportunità, uguaglianza sviluppo e diritti di cittadinanza; prevenire, eliminare o ridurre le condizioni di bisogno, di disagio individuale e familiare, derivanti da inadeguatezza di reddito, difficoltà sociali, condizioni di non autonomia e disabilità.</p> <p>Il sistema integrato di interventi e servizi per la valorizzazione del territorio mediante una meticolosa attenzione a tutte le problematiche ; prevenzione e rimozione delle situazioni di bisogno e di disagio sociale di natura personale, familiare e collettiva; garanzia della permanenza e del reinserimento del cittadino nel proprio ambiente familiare e sociale di appartenenza; superamento di qualsiasi forma di emarginazione e disadattamento sociale;</p> <p>In quest'ottica, gli obiettivi del presente progetto si integrano perfettamente con le politiche attivate a livello territoriale.</p>
--	--

### I.3. Fabbisogni

<p>Alla luce di quanto illustrato al punto I.2, descrivere l'ambito prioritario che la strategia di valorizzazione proposta al successivo punto II.2 intende qualificare:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-ampliamento dell'offerta turistica</li><li>-rafforzamento dell'offerta culturale</li><li>-sviluppo delle condizioni socio-economiche</li><li>-mitigazione delle condizioni di disoccupazione giovanile</li><li>-contrasto al fenomeno di spopolamento</li><li>-altri</li></ul>	<p>Intervento di miglioramento della fruizione della Magna Via Francigena nel territorio di Joppolo Giancaxio;</p> <p>Detto percorso è tappa finale nel territorio di Joppolo Giancaxio, e per il primo anno di entrata in funzione si è registrato un passaggio di circa 1500 pellegrini che per la maggior parte hanno soggiornato nelle poche strutture ricettive presenti nel territorio. Nel corso del 2019- 2020 si prevede una maggiore affluenza visto il successo dell'anno precedente , per tale motivo si costituito un comitato di accoglienza per un miglior supporto logistico ricettivo. La Magna Via Francigena da Joppolo Giancaxio procede in direzione sud/sud-est in modo abbastanza lineare, tra campi coltivati e terreni agricoli d'altura, fino all'incrocio tra la SS118 e la SP1. Qui la via imbocca la Provinciale fino a trovare il sentiero che, tagliando sulla sinistra verso il torrente Akragas, ci porta all'ingresso di Agrigento, fin sotto la Rocca della Cattedrale. Il profumo del mare comincia a riempire l'aria e l'ultima salita, nel parco suburbano della Cattedrale, porta in via Duomo, dove la Cattedra di San Gerlando e San Giacomo protegge e sorveglia la città sin dall'arrivo dei Conti Normanni. Il diploma di fondazione della Diocesi affida nelle mani del cluniacense Gerlando una nuova realtà cristiana. Con la vista del mar Mediterraneo e delle lunghe spiagge pirandelliane ed un imprescindibile visita della Cattedrale e del suo torrione, come alla Valle dei Templi – Bene UNESCO si conclude il percorso della Magna Via Francigena, 180 km tra storia e natura in compagnia dei propri passi. Realizzazione portale di ingresso e muretti in pietra Al fine di migliorare le condizioni di fruizione del percorso , sulla scorta degli interventi realizzati e da realizzare, il sottoscritto ha effettuato uno studio , per valutare l'entità, la natura dei materiali e la migliore metodologia di intervento Attrazione turistica mediante riqualificazione dell'anfiteatro all'interno del parco urbano e parco natura di recente realizzazione.</p>
---	--



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

PROGRAMMA  
AZIONE  
COESIONE  
COMPLEMENTARE

POC



## *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

	<p>L'inserimento dell'opera all'interno del parco urbano dell'area agricola a ridosso del entro edificato di Joppolo Giancaxio è stato individuato per favorire il contatto dei fruitori con la natura e nel contempo favorire l'attività culturale e promozionale all'interno di un piccolo polmone verde. A migliorare ancora il parco è stato un ulteriore intervento di piantumazione di n 1200 alberi di alto fusto su una superficie di circa 10000 mq. Il parco si inserisce in un contesto comune con i parchi del territorio di S.Elisabetta all'interno dell'area Guastanella , il parco della valle dei Sicani del Territorio di S.Angelo Muxaro , fino ad arrivare nell'entroterra dove l'attività turistica rurale è in corso di evoluzione con interventi già realizzati e da realizzare con le misure del GAL. All'interno del parco di recente realizzazione è il percorso natura articolato con percorsi acrobatici forestale, basso il cui sviluppo avviene, attraverso l'utilizzo di tronchi in legno trattati di estrema resistenza su una serie di supporti artificiali, che costituiscono le strutture portanti dei vari percorsi aerei. Tale realizzazione ha creato lo scorso anno solare grande afflusso di persone da tutta la provincia, con una presenza di 10.000 fruitori.</p>
--	--



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

PROGRAMMA  
AZIONE  
COESIONE  
COMPLEMENTARE

POC



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

## II. STRATEGIA DI VALORIZZAZIONE

### II.1. Titolo

PROGETTO PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLE STRUTTURE COMUNALI AL FINE DI PROMUOVERE IL TURISMO E VALORIZZAZIONE DEI PRODOTTI TIPICI LOCALI.

### II.2. Strategia di valorizzazione

Descrivere le principali caratteristiche della strategia di valorizzazione, specificando:

- idea strategica di sviluppo
- orizzonte temporale
- coerenza con le caratteristiche e i profili del territorio.

Descrivere come tale strategia consenta di mitigare le criticità evidenziate al punto I.3.

Descrivere come tale strategia si proponga di contrastare le criticità esistenti in termini di disoccupazione giovanile, spopolamento, ecc.

Specificare se per il perseguimento di tale strategia è previsto il coinvolgimento delle comunità locali, dettagliando le modalità.

Indicare se e come tale strategia possa favorire la promozione di attività economiche della filiera culturale e creativa ai fini della crescita di nuova occupazione e dell'attrattività del territorio

Nell'ottica dell'Amministrazione, come primo elemento da porre attenzione è la riqualificazione dell'anfiteatro all'aperto realizzato all'interno del parco urbano negli anni 90 e mai completato, anche se parzialmente è stato fruito dall'attuale gestione alla cooperativa il boschetto che cura tutto il verde e il restante parco.

Tale riqualificazione troverebbe grande interesse sia per manifestazioni culturali, teatrali musicali e non ultimo, una grande promozione al livello regionale della produzione locale del cosiddetto "melone giallo" la cui produzione vede in Joppolo Giancaxio l'unica area agricola a produrre tale prodotto di grande qualità apprezzato ovunque. A tal proposito il Comune annualmente promuove il prodotto locale con una sagra che si svolge nella prima metà DI AGOSTO e che con detta riqualificazione potrà al meglio promuovere tale prodotto con manifestazione che invero non potrebbero essere organizzate nella piccola piazza.

Oltre all'anfiteatro all'interno del parco è propedeutico per una strategia di sviluppo economico, riqualificare anche uno stabile di grandi dimensioni denominato "Capannone" acquistato nella metà degli anni 80 da comune della valle del Belice e rimontato in area comunale. attualmente tale struttura viene utilizzata per feste e manifestazioni richieste dall'utenza, e la scuola di musica promossa dall'amministrazione con la presenza continua di n 15 allievi e con l'inserimento nella banda comunale cittadina V.Bellini diretta dal Maestro Mangione.

Con la presente proposta è intendimento riconvertire lo spazio interno per favorire anche la promozione del prodotto mediante convegni attività connesse alla sua produzione e all'esposizione dei prodotti derivati dal prodotto denominato "melone Giallo".

Tutte queste attività esposte daranno sicuramente uno slancio economico e culturale al piccolo centro di Joppolo Giancaxio, che con tutte le difficoltà l'Amministrazione con le proprie forze è costantemente impegnata a far sì che la sua popolazione non diminuisca, e per perdere



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

PROGRAMMA  
AZIONE  
COESIONE  
COMPLEMENTARE

POC





## Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

	<p>la propria identità.</p> <p>Per favorire la permanenza dei pellegrini che già dalle prime edizioni hanno visto in Joppolo Giancaxio una tappa prolungata stante la disponibilità cortesia della popolazione , favorendo il moltiplicarsi delle case vacanze b&amp;b e posti letto, favorendo lo sviluppo economico di tante famiglie. Per migliorare ancora tale prioritaria permanenza dei tanti pellegrini in transito , sono state proposte una serie di opere per rendere il percorso all'interno del territorio comunale .molto più gradevole mediante la realizzazione di n 2 gazebi per soste dei pellegrini in due punti di esclusiva disponibilità dell'Ente .La realizzazione di n 2 punti di approvvigionamento di acqua potabile e di panchine. I Gazebi saranno realizzati su una base in conglomerato cementizio mentre le vasche di accumulo di acqua potabile con prelievo mediante una pompa manuale,.</p> <p>In ultimo l'accesso principale del centro urbano per mancanza di fondi propri non ha avuto negli anni una sua sistemazione pedonale per favorire lo sostenibilità pedonale , stante che tale percorso principale della via Kennedy si diparte dall'estrema periferia e nel suo percorso fino ad arrivare al municipio attraversa il castello prima descritto. Pertanto tale sistemazione , riveste per le motivazione prima enunciate anch'esso carattere prioritario.</p>
--	--

### II.3 Coerenza con altre programmazioni

<p>Evidenziare la presenza di altri interventi di sviluppo territoriale in corso, coerenti con l'idea strategica di sviluppo.</p> <p>Indicare eventuali finanziamenti concessi per l'attuazione della strategia di valorizzazione, a valere sulla programmazione comunitaria, nazionale e regionale (a titolo esemplificativo, PON Cultura e Sviluppo; Strategia Nazionale Aree Interne), per la realizzazione</p>	<p><i>E' stato presentato mediante il GAL sicani un progetto di ampliamento del parco natura con attrazioni su alberi di alto fusto all'interno del parco. Tale progetto per una spesa di oltre 100.000 euro è in corso di finanziamento.</i></p>
--	---



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

PROGRAMMA  
AZIONE  
COESIONE  
COMPLEMENTARE

POC



*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

<p>Indicare la presenza di eventuali interventi collegati a strategie e progettazioni dedicate ai beni e siti UNESCO e relative buffer zone ricadenti nei territori oggetto dell'intervento.</p> <p>Evidenziare la coerenza con reti e sistemi territoriali di più vasta scala, che siano già stati delineati nel quadro delle programmazioni MiBACT o nell'ambito del rispettivo POR.</p>	
--	--



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

PROGRAMMA  
AZIONE  
COESIONE  
COMPLEMENTARE

POC



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

## III. PROGRAMMA DEGLI INTERVENTI

### III.1. Elenco degli interventi che compongono il programma

Elencare e descrivere gli interventi (scegliendo tra quelli indicati al punto 5 dell'Avviso) che si intendono attuare per realizzare l'idea strategica	Elenco interventi	Denominazione intervento	Costo in € (IVA compresa)
	1	Riqualificazione anfiteatro comunale	100.000
	2	Riutilizzo e riconversione struttura comunale	100.000
	3	Adeguamento e miglioramento percorso Via Magna Francigena	200.000
	4	Sistemazione marciapiedi in via Kennedy	100.000
	TOTALE COSTI		500.000
	Intervento n. 1	Denominazione intervento:	
	Tipologia (punto 5 dell'Avviso)	recupero e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili e/o spazi pubblici;	
	Descrizione	PROGETTO PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLE STRUTTURE COMUNALI AL FINE DI PROMUOVERE IL TURISMO E VALORIZZAZIONE DEI PRODOTTI TIPICI LOCALI,	
	Ambiti di integrazione con altri Programmi/Interventi	Massimo 500 caratteri spazi inclusi	
	Soggetti coinvolti a diverso titolo	Massimo 500 caratteri spazi inclusi	
	Intervento n. X	Denominazione intervento:	
	Tipologia (punto 5 dell'Avviso)	Massimo 500 caratteri spazi inclusi	
Descrizione	Massimo 500 caratteri spazi inclusi		
Ambiti di integrazione	Massimo 500 caratteri spazi inclusi		



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

PROGRAMMA  
AZIONE  
COFINANZIAMENTO  
COMPLEMENTARE

POC



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

	con altri Programmi/Interventi	
	Soggetti coinvolti a diverso titolo	Massimo 500 caratteri spazi inclusi

## III.2 Eventuali beni oggetto degli interventi

<p>Indicare gli eventuali immobili o spazi pubblici su cui insistono gli interventi di riqualificazione e valorizzazione culturale.</p> <p>Specificare se il bene è un attrattore di rilevanza strategica del PON Cultura e Sviluppo 2014-2020 ovvero un sito Unesco.</p>	Intervento	Localizzazione	Immobile su cui insiste
	N Denominazione		
	1 <u>Anfiteatro</u>		- F.8 part. 340 - proprietà
	2 <u>Struttura comunale</u>		- proprietà - f.8 part. 309
	3 <u>Vie comunali rurali</u>		- Proprietà demaniale
	4 <u>Via Kennedy</u>		Proprietà comunale

## III.3. Stato di progettazione degli interventi

<p>Indicare per ciascun intervento il livello di progettazione, le procedure da adottare e la tempistica per la realizzazione.</p>	Intervento n. 1	Denominazione intervento:
	Livello di progettazione (rif. Art. 23 D.lgs 50/2016)	Fattibilità tecnico economica
	Procedure per la realizzazione	Procedura aperta. Per progettazione definitiva ed esecutiva e per appalto dei lavori.
	Intervento n. 2	Denominazione intervento:
	Livello di progettazione (rif. Art. 23 D.lgs 50/2016)	Massimo 500 caratteri spazi inclusi
	Procedure per la realizzazione	Massimo 500 caratteri spazi inclusi



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

PROGRAMMA  
AZIONE  
COMPLEMENTARE

POC



*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

PROGRAMMA  
AZIONE  
COESIONE  
COMPLEMENTARE

POC



## Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

### III. 4 Cronoprogramma di realizzazione degli interventi

(specificare per ciascun intervento descritto al punto precedente)

Intervento n. X	Tempi (mesi)																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
DIP - Documento Indirizzo Progettuale	x																							
Gara di affidamento della progettazione		x	x																					
Gara indagini																								
Progetto di fattibilità tecnica ed economica				x																				
Progettazione definitiva					x																			
Progettazione esecutiva						x																		
Verifica progettazione esecutiva							x																	
Gara appalto lavori - fino ad aggiudicazione								x	x	x														
Consegna delle aree - Cantiere											x	x	x	x	x	x	x	x						
Collaudo e riconsegna delle aree																			x	x				

### III. 5 Cronoprogramma complessivo

Interventi	Tempi (mesi)																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1																								
2																								
3																								
4																								
X																								



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

PROGRAMMA  
AZIONE  
COESIONE  
COMPLEMENTARE

POC





## Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

### IV. PIANO ECONOMICO- FINANZIARIO E GESTIONALE

#### IV.1 Stima dei costi

Specificare il dettaglio delle voci di spesa, per ciascun anno, che saranno sostenute per la realizzazione del programma degli interventi (cfr. tabella III.1).

Voci di spesa	Costi anno 1	Costi anno 2	Costi anno 3	Costo totale
Servizi e forniture		20.000		
Lavori edili, strutturali e impiantistici		400.000		
Collaboratori e consulenti				
Spese generali				
Servizi di architettura e ingegneria (art.46 Dlgs. 50/2016) per la progettazione degli interventi	80.000			
Servizi per la pianificazione economico-finanziaria e gestionale				
<b>Totale costi stimati</b>	<b>80.000</b>	<b>420.000</b>		

#### IV.2 Piano finanziario

Specificare le fonti di copertura, per ciascun anno, dei costi stimati per la realizzazione del programma degli interventi (cfr. tabella III.1).

Fonti finanziarie	Risorse anno 1	Risorse anno 2	Risorse anno 3	Risorse totali
Risorse già attivate e/o da attivare	80.000	420.000		500.000
Pubbliche	80.000	420.000		500.000
Private				
Risorse proprie				
<b>Risorse richieste a valere sull'avviso</b>				
<b>Totale risorse</b>	<b>80.000</b>	<b>420.000</b>		



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

PROGRAMMA  
AZIONE  
COESIONE  
COMPLEMENTARE

POC



## Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

### IV.3 Piano economico - gestionale

Previsioni	Anno 1	Anno 2	Anno 3	Anno 4	Anno 5
<b>Costi</b>					
Personale					
Acquisti materie prime					
Utenze					
Attrezzature e macchinari					
Servizi (es. manutenzione)					
altro					
<b>Totale costi</b>					
<b>Ricavi</b>					
Entrate 1					
Entrate X					
altro					
<b>Totale ricavi</b>					
<b>Saldo di gestione</b>					
<b>Contribuzione dell'ente</b>					

### IV.4 Modalità di gestione degli interventi

Descrivere le modalità attraverso cui si intende gestire ciascun intervento e/o un sistema unico di offerta	<i>Si prevede una gestione delle diverse strutture mediante avviso di interesse alle associazioni presenti sul territorio.</i>
---	--



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

PROGRAMMA  
AZIONE  
COESIONE  
COMPLEMENTARE

POC



## *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

--	--

### V. RISULTATI ATTESI E INDICATORI

#### V.1 Risultati attesi

Descrivere i risultati attesi dalla realizzazione del programma degli interventi	<i>Si prevede un ulteriore incremento di turistico sia per le sagre che per la fruizione del parco, oltre alla permanenza dei pellegrini della via Magna Francigena.</i>
--	--

#### V.2 Indicatori di risultato

Specificare gli indicatori di risultato attesi, in termini di effetti degli interventi sul territorio, in relazione agli obiettivi prefissati delle specifiche progettualità	<i>Incremento dello sviluppo economico delle attività imprenditoriali del piccolo centro, delle attività commerciali e dell'aumento dei posti di lavoro stagionale, che alleviano il disagio economico di tante famiglie il cui reddito pro-capite è ai limiti di povertà.</i>
--	--



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

PROGRAMMA  
AZIONE  
COESIONE  
COMPLEMENTARE

POC

2014

Il presente verbale dopo la lettura viene sottoscritto come segue

IL PRESIDENTE

*[Signature]*

L'assessore anziano

*[Signature]*

Il Segretario comunale

*[Signature]*

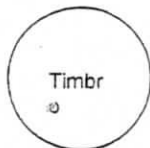
Il sottoscritto, visti gli atti di ufficio

ATTESTA

Che la presente deliberazione è stata affissa all'albo pretorio comunale il giorno \_\_\_\_\_

E vi è rimasta per quindici giorni consecutivi (art. 11, comma 1, della legge regionale 3 dicembre 1991 n° 44 dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Joppolo Giancaxio, li \_\_\_\_\_



L'ADDETTO ALL'ALBO

\_\_\_\_\_

Il sottoscritto, visti gli atti di ufficio

ATTESTA

Che la presente deliberazione

☐ è divenuta esecutiva il giorno \_\_\_\_\_ decorsi 10 giorni dalla pubblicazione

(art. 12, comma 1, della legge regionale 3 dicembre 1991, N. 44)

☐ è divenuta esecutiva il giorno dell'adozione, perché dichiarata immediatamente esecutiva

(art. 12, comma 1, della legge regionale 3 dicembre 1991, N. 44)

Joppolo Giancaxio, li \_\_\_\_\_

IL SEGRETARIO COMUNALE

\_\_\_\_\_

E' resa conforme per uso amministrativo, rilasciata su richiesta dell'interessato

Joppolo Giancaxio, li \_\_\_\_\_